



CURRICULUM VITAE

OBJECTIVO

Doutoramento

Informação Pessoal

Nome

CLAUDINO BORGES

Filiação

MARIA DA – LUZ – BORGES

Morada

Calheta Sao Miguel- veneza --- Cabo Verde

Telefone (s)

Fixo:

Telemóve. 5283357

Fax

Correio electrónico

claudinoborgss@hotmail.com

Nacionalidade

Cabo-verdiano

Data de nascimento

11/05/1979

Sexo

Masculino

Formação Académica e Profissional

Historiador, Gestor do Património e Docente

Designação do certificado ou diploma atribuído

Doutorado e Historia da Arte

Mestre em Gestão e Valorização do património Histórico e Cultural –
Especialidade História da Arte

Nome e tipo da organização de ensino ou formação

Universidade de Évora Portugal

Área Específica

Ramo História da Arte / Património Cultural

Licenciado em Historia

Datas

Designação do certificado ou diploma atribuído - (Histórico Curricular)

1997 a 2021 – Docente do Quadro efetivo do Ministério da Educação de Cabo Verde;

2018 e 2021 – Docente na Universidade Jean Piaget – Campus do Palmarejo – Praia;

2017 - Docente na Universidade de Santiago – Campus de Assomada;

2016 - Formador do Curso de Guia de Turista Nível 5 no Conselho da Ribeira Grande de Santiago – Projeto financiado pela União Europeia;

2018 a 2021 - Docente e Formador No Centro de Emprego e Formação Profissional do Concelho de São Lourenço dos órgãos;

2014 a 2016 – Técnico superior do Instituto do Património Cultural – IPC

2014 / 2015 – Membro / Técnico da Direção do Património Material do IPC

2015 / 2016 – Membro / Técnico da Direção do Património Imaterial do IPC

2015 – Colaborador da elaboração da Lista Indicativa de Cabo Verde na UNESCO;

2015 – Coordenador da Lista Indicativa da Unesco para o Campo de Concentração do Tarrafal;

2015 – Coordenador da Lista Indicativa da Unesco para o Campo de Concentração do Tarrafal;

2015 – Colaborador da elaboração do Inventário de Base Comunitária da Cidade de Ribeira Grande de Santiago para a UNESCO;

2014 – Professor do Ensino Secundário na Escola Miraflores – Praia

2014 – Professor/Formador na Escola de Hotelaria e Turismo

2012 a 2014 – Nomeado Delegado do Curso de Gestão e Valorização do Património Histórico e Artístico pela Universidade de Évora;

Membro Integrado da CHAIA – Centro de Historia da Arte e Investigação Científica – Universidade de Évora Portugal;

2014 a 2021 – Colaborador efetivo da CIDEHUS – Centro Interdisciplinar de Historia, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora;

2012 a 2014 – Membro da Associação académica dos Estudantes da Universidade de Évora;

2012 a 2014 – Membro da Liga dos Estudantes Africanos em Portugal;
2001 a 2004 EFEBA – Escola de Formação dos Professores do Ensino Básico Assomada – Cabo Verde;
2005 a 2010 - Licenciatura em Historia – Universidade Aberta de Lisboa;
2004^a 2005 - Gestor/Diretor da Escola José Freire em São Miguel;
2005 a 2009 – Coordenador Pedagógico Geral para a cidade de São Miguel;
2009 a 2012 - Diretor da Escola Velinho Rodrigues Concelho de São Miguel;
2009 a 2011- Animador Turístico e Cultural na Comunidade dos Rabelados da Ilha de Santiago Cabo Verde;
2006 a 2010 – Árbitro de futebol para a região norte da Ilha de Santiago de Cabo Verde;
2010 – Árbitro Nacional de futebol de Cabo Verde;

Publicações Científicas

2021. Borges Claudino. Materialidade e Imaterialidade na Construção do Valor Patrimonial nos Centros Históricos de Cabo Verde. Editora Bagai. 1. Ed. – Curitiba – PR. 223 páginas
ISBN: 978-65-81368-32-6
<https://doi.org/10.37008/978-65-81368-31-9.04.08.21>

2021. Borges. Claudino. Categorias dos Centros Históricos em Cabo Verde: Que modelos para os centros históricos em Cabo Verde.
Coordenação: Denise Rocha
Título do livro: Literatura e História: Diálogos interdisciplinares nas literaturas de língua portuguesa e de língua espanhola
1ed. – Curitiba-PR Editora Bagai 2021
205 Páginas
ISBN: 978-65-89499-82-4
<https://doi.org/10.37008/978-65-89499-81-7.19.05-21>

2021 .Borges Claudino. Os centros históricos de Cabo Verde e sua caracterização habitacional – da época colonial. Temporalidades – Revista de história, ISSN 1984-6150, Edição 34, v.12, n.3 (set/dez.2021).
23 Páginas
Número de páginas da Revista de 896 a 918

2020 – Tese Doutorado “ Materialidade e Imaterialidade na Construção do valor Patrimonial nos Centros Históricos em Cabo Verde: Casos de

Ribeira Grande - Santiago e São Filipe -Fogo

2014 – Dissertação de Mestrado: Uma Proposta de Valorização para o Museu da Resistência do Tarrafal – Ilha de Santiago

Nome e tipo da organização de ensino ou formação

Conferências Ministradas

- Materialidade e Imaterialidade na construção do valor patrimonial nos centros históricos em Cabo Verde – Projeto “Historias e Trajetórias Académicas – Universidade Jean Piaget: Praia - 2021
- A Diversidade Cultural – a Africa no contexto global - 2019
- O contributo das Mulheres no Processo da Luta pela Libertação Nacional – Escola Técnica Cesaltina Ramos 2016
- A Institucionalização do Pluripartidarismo em Cabo Verde Versus Actualidade baseado nos Ideais de Amílcar Cabral – São Miguel 2015;
- O Museu enquanto recurso patrimonial e atractivo Turístico – Escola Hotelaria e Turismo de Cabo Verde 2015;
- Processo de Classificação dos Centros Urbanos Históricos a Património Nacional em Cabo Verde – Universidade Jean Piaget 2015;
- O Valor Artístico Patrimonial do Centro Histórico da Praia –Universidade Jean Piaget – 2015;

Língua

Compreender		Falar		Escrever
Compreensão oral	Leitura	Interacção oral	Produção oral	

Português

Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Médio
Médio	Médio	Médio	Médio	Médio

Inglês

Francês

Médio	Médio	Médio	Médio	Médio
-------	-------	-------	-------	-------

**Aptidões e competências
sociais**

Boa capacidade de comunicação e de adaptação ao ambiente de trabalho, espírito de cooperação e iniciativa, afabilidade no trato com as pessoas, facilidade no relacionamento, personalidade, etc.

Considero-me uma pessoa dinâmica, competente, simpático, com capacidade de iniciativa e capaz de trabalhar em grupo ou sozinho. A minha disponibilidade é total, para quaisquer esclarecimentos que entendem necessários.

**Aptidões e competências
informáticas**

Domínio do Microsoft (Word, Excel, e Access Power Point), conhecimento do Windows, domínio de Internet, etc.

Claudino Borges

Praia 03 de Abril de 2022